

## Минская Школа-Студия Драматического Искусства



Минск, Беларусь

УСОВЕРШЕНСТВОВАННАЯ АВТОРСКАЯ МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ  
ПРЕПОДАВАТЕЛИ - ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АКТЁРЫ И РЕЖИССЁРЫ  
ЖИВАЯ И ПРОДУКТИВНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ АТМОСФЕРА  
ПРАКТИКА и только ПРАКТИКА

Мы отдадим Вам все накопленные знания, весь богатый опыт наших преподавателей. Сама программа курса построена в помощь Вашей актёрской цели! «Хотите научиться играть? Играйте с более опытным партнером!».

У нас всё для Вас готово!

### 1. АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО

результат: правильная работа на камеру, умение определить ключевые моменты актерского образа, грамотная работа со сценариями, искусство перевоплощения. Навыки полезные не только для будущих актеров, но и людям, которые хотят научиться управлять своими эмоциями, обрести коммуникабельность, харизматичность, уверенность в себе и своих силах.

### 2. СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ

результат: важный элемент в актерском мастерстве и ораторском искусстве. Это гибкость, объём голоса, интонационная выразительность, правильное дыхание. За этим следует четкость произношения, звучность и эмоциональная заразительность — то, что сразу же будут оценивать люди во время вашего выступления.

### 3. СЦЕНИЧЕСКАЯ ПЛАСТИКА, БОЙ

результат: навык правильной координации движений, баланса оптимальных энергетических затрат, необходимых для новых физических действий.

### 4. МУЗЫКАЛЬНО – РИТМИЧЕСКАЯ ИМПРОВИЗАЦИЯ

результат: помимо развития слуха, чувства ритма, координации, вы получите интересный опыт работы в команде в игровой форме.

