

Оноре де Бальзак. Утраченные иллюзии



Минск, Беларусь

"Утраченные иллюзии" - одно из наиболее значительных произведений Оноре де Бальзака. Вместе с "Отцом Горио" и "Блеском и нищетой куртизанок" оно образует трилогию, занимающую центральное место в "Человеческой комедии". Художественное мастерство великого романиста достигает здесь своей вершины. В самом крупном романе писателя "Утраченные иллюзии" дана широчайшая картина парижской жизни - и будни, и праздники аристократии, и нищий быт литературной богемы, и театральные нравы, и все соблазны светского общества... Трагическая судьба талантливого, но себялюбивого и слабовольного молодого человека из провинции, Шардона Люсьена, пытающегося покорить Париж, противопоставляется скромной и честной жизни ангулемского типографа-изобретателя, Давида Сешара, вынужденного отказаться от своего дела из-за долгов и интриг. В романе немало автобиографических моментов: и Бальзаку пришлось некогда завоевывать столицу; как и Люсьен, он познал изнутри циничный и продажный мир журналистики и издательского дела. Недаром "Утраченные иллюзии" подверглись нападкам со стороны прессы, внутренние механизмы и пороки которой с такой остротой вскрыл писатель. И "наемные убийцы идей и репутаций", как называл Бальзак ангажированных журналистов, не остались в долгу. Процесс "утраты иллюзий" относительно высшего света, переживаемый героем, знаком и его создателю. С беспощадным правдоподобием и глубоким знанием человеческого сердца изображает Бальзак нравы и обычаи общества, в котором бушуют три основные страсти: одержимость деньгами, стремление к власти и любовь вне брака.

Цена: **1 €**

Тип объявления:
Продам, продажа, продаю

Торг: --

Dranik Sister

80299868337